



# 張維中

英文碩 2001 畢

攝影師姓名：Kase An 攝影

## 學經歷

東吳大學英文系  
文化大學英研所  
早稻田日本語別科  
東京設計專門學校

## 小傳

十九歲起開始奪下各大文學獎之小說與散文獎項，二十歲出版第一本著作。以小說《岸上的心》、《501 紅標男孩》踏入文壇。近作為旅記《東京，半日慢行》、《日本，一日遠方》、小說《戀愛成就》、散文《東京模樣》、《夢中見》與少兒讀物《完美特務》等書。目前除在台灣各大報刊雜誌暨網站開闢專欄外，並受邀於《日本經濟新聞》中文網連載專欄

## 人生歷程

我不習慣去計畫未來十年的生涯。喜歡點點滴滴的規劃，只是一年或者兩年，就把這短期之內想要實踐的事情做好即可。像堆積木一樣，即使是沒有完整的藍圖，我以為這樣便也能在打下紮實的基礎中，以及等候一些緣分和機會的交匯，自然而然，形塑出未來的模樣。

誰能去預料未來呢？所有的想像都是虛幻的。去相信未來的自己能做到什麼，不如去要未來的自己，信任現在的自己。

不必同時也不用多，只要一件事。和緩而專注的，在投入的過程中，享受滿足的自在。

Seize the day.

目前服務於  
日本株式會社 Media Porta 作家

## 勉勵在校生的話

無論在哪裡，都不要輕忽生活裡微小卻重要的事。

## 未來願景

致力於台日兩地之間交流的橋樑。

## 代表作品

張維中官方網站：[www.weizhongzhang.com](http://www.weizhongzhang.com)

